



## 户外艺术来保存自然遗产

地点: Carhelejo, 哈恩

时长: 1'''

**摘要:** 'Opened by art'是一个来自 Huerta Friars 联合会的项目, 位于哈恩的 Carhelejo, 在两个星期内, 利于户外雕塑在一个生态农业地区的创造。该项目由格拉纳达美术系监督, 其教师选择项目并且指引艺术家们的创造过程。来自不同地方的选手参加了此次经历。

### VTR:

在户外创造。这就是户外艺术项目的宗旨, 在位于哈恩的 Carhelejo Huerta de los Frailesan 开展, 通过一个基金会该区域让创造力和生态农业结合来保护周围环境。

**SEBASTIÁN LOZANO**

**Huerta de los Frailes 所有者**

*“目的就是保证未来生态农业活动, 利于传播该山谷的历史价值, 同时这里也是一个艺术发展之地。”*

一年中的两个星期, 他们给艺术家奖学金, 提供空间, 材料来创造一个雕塑帮助美化该区域风景。

**SEBASTIÁN LOZANO**

**Huerta de los Frailes 所有者**

*“这个巨大的坡, 是白垩时期的荒地, 我们覆盖了它, 改变它的形状, 我们开始做石墙来围绕整个周边, 我们正在加入新的材料来创造一道美丽的风景线。”*

现在, 六位来自不同地方的雕塑家一起创造。

**TANIA RODRÍGUEZ**

**雕塑家**

*“因为这里是自然环境, 我对每块材料和如何装饰它们都作了调整。”*

**MARIO**

**雕塑家**

*“我觉得非常有趣能在 15 天内专门为一个项目而工作。”*

**JAVIER ZAMORA**

**雕塑家**

*“我看到新闻并且马上我看到地方, 我觉得是这个地方吸引的我, 召唤着我, 也许。”*

他们的作品会留在这个地方并产生新的纽带。

**JAVIER ZAMORA**

**雕塑家**

*“每个人都互相学习, 我们都开放式的评论, 没有害怕, 任何事。我觉得这让我们成长。”*

**TANIA RODRÍGUEZ**

*“作为个人和艺术家身份的合作, 这总能丰富我们。”*



## 雕塑家

除此之外，该经历也加强了格拉纳达大学美术系和环境艺术家们的合作。

For more information or support please email [info@andalusianstories.com](mailto:info@andalusianstories.com)