

将网络剧中的人物成功的带到舞台上

位置：格拉纳达

时间：1'40"

**摘要：**“La Grieta”，在国际艺术节上曾经获奖，将成为一出戏“La Grieta, entre animales salvajes”的**舞台表演**。两者都将被使用，以产生一个单一剧作。作者已经创建了几个音像作品，将网络剧中的人物成功搬上舞台，这次的作品首先在 2015 年秋季公映。

**VTR:**

*“请安静！我们正在录制！”*

**AMBIENCE**

*“录制！”*

*“录制！”*

这是 “La Grieta, entre animales salvajes” 的拍摄画面。它是由 Remiendo 剧院启动的一个项目，旨在改造网络剧“La Grieta”，让它成为一个舞台作品。

**Gracia Morales**

**剧作家**

*“我们把人物从自己的网络剧中搬出，我们把它们放在一个开放的空间，这一切尚未决定。对农村房屋所在的戏剧作品将于‘La Grieta. Entre animales salvajes’中进行展示。”*

在这个尝试将网络剧转变成为一个剧场演出的项目中，作家们决定通过几个视频来说明，从屏幕到舞台的转变，在他们之中是两个隐藏的摄像机和这个过渡视频。

**Noelia Rosa**

**导演助理**

*“我们如何看待的人物，一样的人在大街上，这样的情况下，我们有时都能够看到。”*

该网络剧曾经一度在国际艺术节上获奖，演员们尝试用这种在影院和音像作品的语言变化，来进行创作。

**Larisa Ramos**

**演员**

*“这个经历我们更趋向剧院的工作。我们为它做好准备，并且将继续与电影和戏剧方面发展，或其他组合。”*

**Antonio José Ramos**

**演员**

*“有不同的代码，但实际上一旦你开始，这很容易。”*

**Piñaki Gómez**

**演员**

*“不知怎的，希望发展到其他不同的领域，戏剧，视听作品。我认为这是梦幻般的。我喜欢它。”*

日常故事，保持相关话题，创作者认为人们会一定程度上的关注这个新的作品。原始的方式，将这个网络剧从屏幕带到舞台，这次的作品首先在 2015 年秋季公映。